CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015

Probă scrisă
Profesori documentariști

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Realizați o analiză de trei-patru pagini a rolului pe care CDI îl are în școală, pe baza următoarei structuri:

- prezentarea modului în care se realizează gestionarea fondului documentar, având în vedere:
  - utilizarea programată a CDI;
  - utilizarea neprogramată a CDI;
  - proiectul pedagogic și cultural al CDI;
- evidențierea rolului CDI în școală, din perspectiva activităților specifice acestei structuri;
- justificarea unei opinii referitoare la necesitatea dezvoltării capacității profesorului documentarist de a gestiona, organiza și de a pune la dispoziția utilizatorilor resursele documentare ale CDI.

Note! Pentru **conținutul** analizei se acordă **25 de puncte**.

Pentru **redactarea** eseului se acordă **5 puncte**, astfel: încadrarea analizei în limita de spaţiu precizată (1 punct), calitatea organizării ideilor (2 puncte), demonstrarea abilităţilor de analiză şi de argumentare (2 puncte).

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Realizați o planificare a activității CDI, pentru a răspunde nevoilor pe care le au elevii în primul semestru al anului școlar, respectând următoarele cerințe:

- enumerarea a cinci activități specifice unui CDI, ca structură info-documentară*;*
- menționarea a câte unui obiectiv general, corespunzător fiecăreia dintre activitățile alese;
- precizarea a câte două obiective derivate/operaționale pentru fiecare activitate;
- descrierea succintă a desfășurării fiecăreia dintre activitățile enumerate*.*

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Profesorul documentarist pune elevii în situaţii de învăţare eficiente pentru formarea capacităţilor şi competenţelor în domeniul info-documentar şi are o influenţă decisivă asupra întregului climat educaţional al şcolii.

Pornind de la acest enunț, realizați un eseu de trei-patru pagini prin care să argumentați rolul profesorului documentarist în construirea unui climat educativ stimulativ şi eficient în clasa de elevi, pe baza următoarei structuri:

- precizarea semnificației noțiunii de *management al clasei de elevi*;
- evidențierea rolului pe care îl are profesorul în facilitarea experiențelor care conduc la formarea autonomiei elevilor în învățare;
- explicarea modului în care activitatea profesorului documentarist poate produce schimbări pozitive în atitudinea elevului și a comunității educative față de învățare;
- justificarea unei opinii referitoare la importanța competenței specifice a cadrului didactic *de construire a unui climat educativ stimulativ şi eficient* în clasa de elevi.

Notă! Pentru utilizarea adecvată a limbajului de specialitate se acordă 3 puncte.