

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR
DECLARATE VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL
PREUNIVERSITAR
14 iulie 2010**

**Proba scrisă la
Educație muzicală**

Varianta 2

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- prezentarea elementelor semnificative pentru formarea personalității enesciene (copilăria la Liveni, educația, studiile și profesorii în țară, la Viena și Paris, saloanele de artă ale timpului, Curtea Regală etc) 6 puncte
- prezentarea perioadelor distincte ale creației enesciene cu trăsăturile specifice (influențe folclorice, limbaj înnoitor etc.) 12 puncte
- menționarea a 10 creații enesciene 10 puncte
- respectarea limitei de spațiu, organizarea logică a expunerii, limbaj adecvat 2 puncte

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- prezentarea unor genuri ale muzicii ușoare din perioada contemporană în creația românească/ universală cu exemplificări (exemplu: vals, tango, rock etc). 10 puncte
- impactul în plan social și cultural pe termen scurt, mediu și lung al cunoașterii/ susținerii unor genuri ale muzicii ușoare 10 puncte
- riscurile ignorării genurilor muzicii ușoare în educația tinerei generații (exemplu: proliferarea kitsch-ului) 8 puncte
- respectarea limitei de spațiu, organizarea logică a expunerii, limbaj adecvat 2 puncte

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- indicarea nivelului/clasei de studiu/ tipului școlii/ mediul în care funcționează (exemplu: nivel gimnazial, liceal, mediu urban, mediu rural, clase cu elevi cu nevoi speciale etc). 8 puncte
- argumentarea selecției unui anumit conținut în funcție de elementele concrete identificate de candidat (corelarea cu elemente de istorie locală, tradiții, obiceiuri, nevoi sociale etc). 10 puncte
- respectarea structurii de elaborare a programelor școlare (titlul opționalului, nota de prezentare și structura - tip a programelor școlare, inclusiv sugestiile metodologice și sugestii de audii și repertoriu după caz) 10 puncte
- organizarea logică a expunerii, limbaj adecvat 2 puncte