

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

13 iulie 2011

Proba scrisă la

**Limba și literatura română, Metodica predării Limbii și literaturii române,
Limba și literatura bulgară maternă și Metodica predării Limbii și literaturii bulgare materne
Institutori/ Învățători**

VARIANTA 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 puncte)

*Душата ти вълшебница мълчи.
Душата ми се мъчи в глад и жажда,
но твоята душа не се обажда,
Душата ти, дете и божество...*

(Вълшебница – Пейо Яворов)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. От изходната дума <i>бог</i> образувайте сродни думи, чрез деривация. | 4 точки |
| 2. Съставете по едно изречение с думите <i>душа</i> ; <i>глад</i> ; <i>обажда се</i> ; <i>дете</i> . | 4 точки |
| 3. Анализирайте синтактически и морфологически подчертаното изречение | 6 точки |
| 4. Характеризирайте накратко литературното творчество на Пейо Яворов. | 10 точки |
| 5. Какви са чувствата на поета в горните стихове? | 6 точки |

SUBIECTUL al II-lea

(30 puncte)

Se dă următorul text:

„Apropiindu-se de lumina licuriciului, cunosc că se află lângă o scorbură de răchită bătrână. Pletele lungi ale ramurilor cădeau către ea și se clătinau alene.

- Asta-i o casă foarte bună, mormăi Patrocle.

Atunci Lizuca ceru voie de la răchită:

- Mătușă răchită, șopti ea cu sfială, ne dai voie să intrăm în casă la mata?

Răchita o mângâie lin și îi dădu drumul în scorbură. (...)

Lizuca începu iar a vorbi încet:

- Patrocle, eu cred că nu trebuie să ne temem de mama pădurii. Aici îs locuri curate...

Sfânta Miercuri stă pe aproape.”

(Mihail Sadoveanu – „Dumbrava minunată”)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la text:

- | | |
|--|------------------|
| 1. Stabiliți sinonimele contextuale pentru fiecare din structurile subliniate: <i>cunosc</i> , <i>cădeau</i> . | 4 puncte |
| 2. Exemplificați trei atribute din fragmentul dat, precizând totodată și partea de vorbire prin care sunt exprimate. | 6 puncte |
| 3. Caracterizați, în aproximativ o jumătate de pagină, personajul <i>Lizuca</i> , prezentând două trăsături, ilustrate cu exemple adecvate din opera citată. | 12 puncte |
| 4. Ilustrați procedeul personificării cu două exemple din textul dat. | 4 puncte |
| 5. Explicați sensul propriu și sensul figurat al cuvintelor subliniate din secvențele următoare: <i>“Pletele lungi ale ramurilor...”</i> ; <i>“Aici îs locuri curate...”</i> . | 4 puncte |

SUBIECTUL al III-lea

(30 puncte)

1. Indicați două modalități de explicare a cuvintelor necunoscute. **4 puncte**
2. Elaborați, pe baza textului dat la subiectul al II-lea, două tipuri diferite de exerciții pentru activitatea de predare-învățare-evaluare a substantivului, la clasa a IV-a. **6 puncte**
3. Dați două exemple de jocuri lexicale, pornind de la materialul lingvistic oferit de fragmentul preluat din povestirea lui M. Sadoveanu. **4 puncte**
4. Дидактически и методически принципи в обучението на българския език (I-IV клас). **8 точки**
5. Оценяване на ученика (I-IV клас). **8 точки**