

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

13 iulie 2011

Proba scrisă la

**Limba și literatura română, Limba și literatura croată maternă și
Metodica predării activităților instructiv-educative în grădinița de copii**

VARIANTA 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 puncte)

*U travi se žute cvjetovi
I zuje zlaćane pčele,
Za sjenatim onim stablima
Krupni se oblaci bijele.*

Vladimir Vidrić: *Dva pejzaža*

- | | |
|--|------------------|
| 1. Razdijelite na slogove riječi: <i>cvjetovi, pčele, stablima</i> | 4 puncte |
| 2. Napiși po jednu dvije rečenice s riječima: <i>pčela, krupan, zujati</i> | 6 puncte |
| 3. Napiși sastav ne temu <i>Oblaci na nebu i u životu</i> . | 10 puncte |
| 4. Istaknite glavne motive pjesme. | 6 puncte |
| 5. Izvrșite morfološku analizu boldirano napisanih riječi. | 4 puncte |

SUBIECTUL al II-lea

(30 puncte)

Se dă următorul text:

Și a stat lepurele, a stat până la miezul nopții. Și s-a tot gândit, s-a răzgândit, ce să facă, ce să dreagă? Parcă vedea cum desfăcuse băsmăluța și-i dăduse lui Moș Martin banii... Cum ursul stătuse o clipă pe gânduri, uitându-se când la ciuboțelele ogarului, când la picioarele lui, de parcă ar fi voit să-i spună ceva. Ce anume? Deodată, în mintea lepurei se făcu lumină. Își șterse lacrimile și intră în odaia Ogarului. Ciuboțelele erau puse lângă sobă, să se usuce. Nu mai stătu pe gânduri... Încălță ciuboțelele Ogarului, păși încet, ieși din han și, ține-o, băiete, tot într-o fugă.

*"Dacă le-am plătit eu, sunt ale mele, doi galbeni fac, doi galbeni mi-a mâncat Ogarul" se gândea lepurele, afundându-se tot mai mult și mai mult în pădure și în noapte.
Spre ziuă, se trezi ogarul și voi să se încălze, dar ia ciuboțelele de unde nu-s!*

(Călin Gruia, *Ciuboțelele ogarului*)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la text:

- | | |
|--|------------------|
| 1. Transcrieți un cuvânt derivat cu prefix și un cuvânt derivat cu sufix din textul dat. | 4 puncte |
| 2. Precizați modul și timpul verbelor: <i>stătuse, ar fi voit, se gândea</i> . | 6 puncte |
| 3. Menționați care sunt momentele subiectului unei narațiuni, precizând totodată și care este cel ilustrat în fragmentul dat. | 6 puncte |
| 4. Caracterizați, în aproximativ o jumătate de pagină, un personaj principal dintr-o operă studiată, prezentând două trăsături, ilustrate cu exemple adecvate. | 10 puncte |
| 5. Notați câte un sinonim frazeologic pentru fiecare dintre următoarele structuri din text: <i>ține-o (tot) într-o fugă, stătu pe gânduri</i> . | 4 puncte |

SUBIECTUL al III-lea

(30 puncte)

1. Prezentați două procedee de realizare a repovestirii textului de către copii. **4 puncte**
2. Enumerați trei modalități pentru folosirea de către educator a expresivității în expunerea povestirii. **6 puncte**
3. Precizați două jocuri-exercițiu pentru activizarea vocabularului, pe care să le exemplificați cu elemente de vocabular preluate din fragmentul dat. **4 puncte**
4. Sustav didaktičkih načela. **10 puncte**
5. Napišite odvijanje nastavnog sata *scenskog odgoja*. Imajte u vidu sljedeće: **6 puncte**
 - pripremu za nastavni sat
 - tip lekcije
 - etape nastavnog sata
 - vježbe
 - priručnike metodike