

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

13 iulie 2011

Proba scrisă la

**Limba și literatura română, Metodica predării Limbii și literaturii române,
Limba și literatura germană maternă și Metodica predării Limbii și literaturii germane materne
Institutori/ Învățători**

VARIANTA 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 puncte)

I.1. Lesen Sie das Gedicht.

- a. Äußern Sie sich zur sprachlichen Gestaltung des Gedichtes.
- b. Was für Gefühle löst der Frühling beim Dichter aus?
- c. Äußern Sie sich zum Ideengehalt des Textes.

5 puncte

5 puncte

6 puncte

Leise zieht durch mein Gemüt – Heinrich Heine

Leise zieht durch mein Gemüt

Liebliches Geläute.

Klinge, kleines Frühlingslied,

Kling hinaus ins Weite.

Kling hinaus, bis an das Haus,

Wo die Blumen sprießen.

Wenn du eine Rose schaust,

Sag, ich lass sie grüßen.

I.2. Finden Sie zu jedem im Gedicht unterstrichenen Wort je ein Antonym und bilden Sie mit jedem dieser Wörter einen Satz.

4 puncte

I.3. Ergänzen Sie die Redewendungen und bilden Sie mit jeder einen Satz.

10 puncte

- Für jemanden einen Platz _____ Herzen haben
- Das ist mir _____ dem Herzen gesprochen
- Sich etwas _____ Herzen wünschen
- Etwas _____ dem Herzen haben
- _____ dem Herzen dabei sein

SUBIECTUL al II-lea

(30 puncte)

Se dă următorul text:

„Apropiindu-se de lumina licuriciului, cunoscu că se află lângă o scorbură de răchită bătrână. Pletele lungi ale ramurilor cădeau către ea și se clătinau alene.

- Asta-i o casă foarte bună, mormăi Patrocle.

Atunci Lizuca ceru voie de la răchită:

- Mătușă răchită, șopti ea cu sfială, ne dai voie să intrăm în casă la mata?

Răchita o mângâie lin și îi dădu drumul în scorbură. (...)

Lizuca începu iar a vorbi încet:
- Patrocle, eu cred că nu trebuie să ne temem de mama pădurii. Aici îs locuri curate...
Sfânta Miercuri stă pe aproape.”

(Mihail Sadoveanu – „Dumbrava minunată”)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la text:

1. Stabiliți sinonimele contextuale pentru fiecare din structurile subliniate: *cunosc*, *cădeau*. **4 puncte**
2. Exemplificați trei atribute din fragmentul dat, precizând totodată și partea de vorbire prin care sunt exprimate. **6 puncte**
3. Caracterizați, în aproximativ o jumătate de pagină, personajul *Lizuca*, prezentând două trăsături, ilustrate cu exemple adecvate din opera citată. **12 puncte**
4. Ilustrați procedeul personificării cu două exemple din textul dat. **4 puncte**
5. Explicați sensul propriu și sensul figurat al cuvintelor subliniate din secvențele următoare: *“Pletele lungi ale ramurilor...”*; *“Aici îs locuri curate...”*. **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea (30 puncte)

1. Indicați două modalități de explicare a cuvintelor necunoscute. **4 puncte**
2. Elaborați, pe baza textului dat la subiectul al II-lea, două tipuri diferite de exerciții pentru activitatea de predare-învățare-evaluare a substantivului, la clasa a IV-a. **6 puncte**
3. Dați două exemple de jocuri lexicale, pornind de la materialul lingvistic oferit de fragmentul preluat din povestirea lui M. Sadoveanu. **4 puncte**

III.1. Wie würden Sie ein Märchen Ihrer Wahl in der III.Klasse behandeln und welches Ziel würden Sie dabei verfolgen? **10 puncte**

III.2. Nennen Sie drei Stationen, die sie für das oben behandelte Märchen für eine dritte Klasse erstellen würden. **6 puncte**