

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**13 iulie 2011**

**Proba scrisă la LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, ELEMENTE DE PEDAGOGIE ȘCOLARĂ ȘI  
ELEMENTE DE DIDACTICĂ GENERALĂ APLICATE DISCIPLINELOR DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL  
PRIMAR**

**Învățător/ institutor/ profesor pentru învățământul primar**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 2**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte**

1. câte 1 punct pentru transcrierea, din prima frază a textului dat, a oricăror două cuvinte care conțin diftongi **2x1p=2 puncte**
2. câte 1 punct pentru scrierea oricăror două cuvinte derivate din familia lexicală a verbului a povesti **2x1p=2 puncte**
3. menționarea rolului cratimei în structura *într-o* **1 punct**
4. câte 1 punct pentru precizarea valorii morfologice a fiecăruia dintre cele două cuvinte date **2x1p=2 puncte**
5. alcătuirea unui enunț în care substantivul dat să fie în cazul genitiv, cu funcția sintactică de nume predicativ **2 puncte**
6. rescrierea propoziției complementive directe din fragmentul dat **2 puncte**
7. construirea unei fraze în care să existe și o propoziție complementivă indirectă, introdusă prin adverbul relativ *cum* **2 puncte**
8. explicarea nuanțată a semnificației enunțului dat, cu încadrare în limita de spațiu – 2 puncte/  
explicarea schematică a semnificației enunțului dat, fără încadrare în limita de spațiu – 1 punct **2 puncte**

**B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte**

**1. Conținut – 10 puncte**

- câte 1 punct pentru prezentarea oricăror două elemente ale textului literar din seria indicată **2x1p=2 puncte**
- identificarea statutului social, psihologic, moral etc. al personajului selectat, prin raportare la textul selectat **2 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două modalități de caracterizare a personajului **2x1p=2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea oricăror trăsături ale personajului literar ales, prin raportare la două scene/ secvențe semnificative **2x1p=2 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere despre relevanța personajului pentru tema reflectată în opera literară selectată **2 puncte**

**2. Redactare – 5 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate - 1 punct/ așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității - 0 puncte **1 punct**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

**1. Conținut – 20 puncte**

- definirea conceptului de *proces de învățământ* **2 puncte**
- câte 2 puncte pentru evidențierea oricăror 3 caracteristici ale procesului de învățământ **3x2p=6 puncte**
- câte 2 puncte pentru menționarea oricăror 2 aspecte vizate de cele 3 dimensiuni ale procesului de învățământ **3x2x2p=12 puncte**

**2. Redactare – 10 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **2 puncte**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **2 puncte**
- abilități de analiză **2 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate – 3 puncte/ așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității – 0 puncte **3 puncte**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

- 1.** **15 puncte**
  - a) - numirea *metodei* **1 punct**
  - argumentarea alegerii metodei **2 puncte**
  - b) - câte 3 puncte pentru precizarea oricăror patru valențe formative ale metodei numite **4x3p=12 puncte**
- 2.** **15 puncte**
  - formularea corectă a obiectivului operațional, din punct de vedere al modelului de operaționalizare ales **5 puncte**
  - formularea sarcinii de învățare în concordanță cu obiectivul operațional **4 puncte**
  - formularea corectă a unui item de evaluare **3 puncte**
  - corelarea itemului de evaluare cu obiectivul operațional și cu sarcina de învățare **3 puncte**