

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
- Etapa pentru suplinare -
4 august 2011**

Proba scrisă la LIMBA ȘI LITERATURA SPANIOLĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

- 1. identificarea și interpretarea unor elemente de conținut ale textului **10 puncte****
- a) **identificarea corectă a temei și a formei metrice a sonetului** **4 puncte**
- text clar și pertinent, bine construit și cu foarte puține greșeli lexico-gramaticale și ortografice **4 p.**
 - text incoerent, bazat pe simpla parafrizare a fragmentului, cu puține greșeli lexico-gramaticale și ortografice **1 p.**
- b) **comentarea trăsăturilor curentului artistic baroc din sonetul citat** **6 puncte**
- text clar și concis, cu opinii bine argumentate, cu un discurs coerent și fluent, și cu foarte puține greșeli lexico-gramaticale și ortografice **6 p.**
 - text incoerent, bazat pe simpla parafrizare a fragmentului, cu puține greșeli lexico-gramaticale și ortografice **1 p.**
- 2. identificarea / explicarea unor structuri lingvistice ale textului **10 puncte****
- a) **4 puncte**
- identificarea verbelor neregulate 2 puncte
 - scrierea formelor neregulate la prima persoană singular și plural 2 puncte
- b) **6 puncte**
- explicarea corectă a folosirii celor două timpuri gramaticale 5 puncte
 - corectitudinea exemplilor 1 punct
- 3. evaluarea unor cunoștințe lexicale **10 puncte****
- a) **câte un punct pentru identificarea corectă a sinonimelor și pentru formarea corectă a propozițiilor cu sinonimele corect identificate** **5 x 1p = 5 puncte**
- b) **câte un punct pentru diferențierea corectă între perechile de verbe propuse, în exemple clare și bine construite** **5 x 1p = 5 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. Calitatea conținutului

15 puncte

- situarea scriitorului în contextul literar spaniol (perioadă și curent literar), evidențindu-i importanța **1 punct**
- prezentarea creației lui Lope de Vega (titluri, perioade ale creației, caracteristici) **4 puncte**
- prezentarea teoriei dramatice în Secolul de Aur **4 puncte**
- analiza operei "*El arte nuevo de hacer comedias*" **6 puncte**

2. Calitatea redactării

15 puncte

- a) **încadrare în cerință** (înțelegerea cerinței, adecvarea la subiect, respectarea numărului de rânduri) **1 punct**
- b) **organizarea ideilor** **3 puncte**
- text clar și bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere-cuprins-încheiere); construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor **3 p.**
 - părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există un echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe **2 p.**
 - plan vag de structurare a textului, în care părțile componente sunt marcate insuficient; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată în niciun fel **1 p.**
- c) **adecvarea vocabularului** **3 puncte**
- stil și vocabular adecvate conținutului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxa adecvată **3 p.**
 - stil și vocabular parțial adecvate **2 p.**
 - vocabular sărac, monoton, repetitiv; cuvinte inadecvate semantic **1 p.**
- d) **abilități de argumentare** **3 puncte**
- foarte bună relație idee-argument; părerile/ ideile exprimate sunt pertinente, interesante, originale și urmează o succesiune logică; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv și sunt însoțite de exemple relevante, adecvate; bune abilități de a formula judecăți de valoare și o interpretare personală **3 p.**
 - părerile/ ideile exprimate conțin unele elemente de originalitate; sunt încercări de a susține ideile prin argumente/ elemente de interpretare; exemple parțial relevante/ adecvate, dar rezultatul este neconvingător **2 p.**
 - afirmații rareori susținute/ nesusținute de argumente; idei și exemple irelevante (sau inexistente); schematism în prezentarea ideilor **1 p.**
- e) **corectitudinea lexico-gramaticală și ortografică** **5 puncte**
- gramatică: 0-1 erori – **3p.**; 2-3 erori – **2p.**; 4-5 erori – **1p.**; mai mult de 5 erori – **0p.**
 - lexic/ ortografie: 0-1 erori – **2p.**; 2-3 erori – **1p.**; mai mult de 3 erori – **0p.**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

- a) câte 3 puncte pentru prezentarea oricăror cinci dintre modalitățile cerute **5x3p=15 puncte**
- b) - câte 2 puncte pentru formularea oricăror trei dintre modalitățile de formare a competenței **3x2p=6 puncte**
- câte 3 puncte pentru explicarea fiecăreia dintre modalitățile formulate **3x3p=9 puncte**